

**הבהרה: פרוטוקול ועדת מכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשורת כלפי מאן דהוא.  
התקשורת תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה ו/או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה המוסמכים  
לחייב את המרירה.**

### פרוטוקול ועדת מכרזים מיום 3.7.2017

פרוטוקול מסי 54/17

#### **נוכחים:** מר אבי כהן, מנכ"ל המשרד, יו"ר

מר ירון שטיינברג, סגן חשב המשרד, חבר  
עו"ד נחמה גלבר צור, עוזרת ליועץ המשפטי, חברה  
גבי קרינה קליגר, ראש תחום תקציבים, חברה  
מר יגאל פחימה, מנהל יחידת רכש, נכסים ולוגיסטיקה, חבר  
גבי תמי שטיינברגר, ראשת ענף מורשת, משקיפה  
גבי אורנית אדרעי, מרכזת ועדת מכרזים  
גבי אלה שושן, סטודנטית, משקיפה

#### **הנדון: עריכת מופעי תרבות למען אזרחים ותיקים על-ידי אמנים ותיקים – סבב 3**

מצ"ב בקשתו של מר שלום בוחבוט, ראש תחום בכיר תרבות ומורשת, המוצגת בפני הוועדה על ידי גבי תמי שטיינברגר ראשת ענף מורשת.

#### **הרקע לבקשה:**

בדיון שהתקיים ביום 21.8.2016 (פרוטוקול 54/16) אשרה ועדת המכרזים באופן עקרוני ביצוע מיזם לקיום מופעי תרבות במסגרתם יופיעו אמנים ותיקים עבור קהל ציבור האזרחים הוותיקים ברשויות מקומיות שונות ברחבי הארץ, זאת בהתאם לתנאים והעקרונות שנקבעו (להלן – המיזם).

בהמשך לכך, יצא המשרד בקול קורא לאמנים ותיקים להציע הצעות מחיר רעיוניות עבור הופעתם במסגרת המיזם ברשויות מקומיות שונות (ר' פרוטוקול 54/16). בישיבות הוועדה מיום 24.4.2017, 4.6.2017 נקבעה תכנית העבודה (כמפורט בפרוטוקולים 28/17, 44/17), ואלו עיקריה:

האמן: ההתקשרות עם אמן תהייה ביחס להצעת מחיר שהוגשה למופע בסך שלא עולה על 15,000 ₪; תקרת התשלום לאמן עבור כל המופעים היא 60,000 ₪, במקרים בהם האומן מופיע בהרכב, תקרת התשלום תחושב לפי חלקו היחסי; גיל האמן יהיה 50 שנים לפחות. במקרה של הרכב, על מרבית המשתתפים בהרכב להיות מעל גיל 50. כן נקבע ביחס לרשות המקומית: קביעת מספר מופעי התרבות להן זכאיות הרשויות המקומיות נעשית לפי מפתח מספר האזרחים הוותיקים בכל רשות מקומית; הרשות המקומית אחראית על ארגון כלל הרכיבים הכרוכים בביצוע אירוע התרבות, למעט הזמנת האמן והעלויות הנלוות לו; ככלל, הרשות המקומית לא תגבה דמי השתתפות מאזרחים ותיקים. עם זאת, לגורם המקצועי תהיה סמכות לאשר גביית תמורה מהאזרחים הוותיקים, כל עוד התמורה לא תעלה על 10 ₪ עבור רכיבים ספציפיים; ובנוסף נקבע כי ועדת המכרזים תאשר קיום אירוע תרבות רק מקום בו צורפה לבקשה התחייבות הרשות המקומית לקיום אירוע תרבות במסגרת המיזם

### הבקשה:

ראשת ענף מורשת מציגה בפני הוועדה את רשימת הרשויות המקומיות והמופעים לגביהם מבוקש אישור לערוך אירוע תרבות:

שם הרשות	שם האומן	עלות המופע (כולל מע"מ)	תאריך המופע	דמי כניסה (בש"ח)	כניסה
1 אופקים	חני נחמיאס ועירית ענבי	15,000	19.12.2017	10	
2 אשדוד	יוני רועה	11,000	08.10.2017	10	
3 אשקלון	אביבה אבידן	15,000	07.08.2017	10	
4 אשקלון	שמעון פרנס ועליזה אביב	15,000	17.12.2017	10	
5 באר שבע	עליזה אביב	11,115	28.11.2017	10	
6 באר שבע	שי לביא	12,285	12.09.2017	10	
7 בוועיינה-נוגידאדא	אליאס קסיס	11,000	01.08.2017	לא	
8 בני עייש	אבנר גדסי	15,000	23.08.2017	לא	
9 גוש עציון	שולי נתן ומיכל טל	12,500	02.08.2017	10	
10 דימונה	אביבה אבידן	15,000	16.08.2017	10	
11 זכרון יעקב	אייל רוזלס	6,945	5.11.2017	10	
12 חולון	יהודה קיסר	11,600	08.11.2017	10	
13 חולון	ניצה טרמין	9,945	12.12.2017	10	
14 חולון	מתן סרי	9,500	22.11.2017	10	
15 חורפיש	סעיד סאלאמה	6,500	12.09.2017	לא	
16 טירת הכרמל	יוני רועה	11,000	31.10.2017	לא	
17 כפר כנא	תמים אסדי	10,000	1.8.2017	לא	
18 מגדל העמק	יוני רועה	11,000	07.11.2017	לא	
19 מטה אשר	דורי בן זאב ורוביק רוזנטל	9,000	17.10.2017	20	
20 מטה אשר	גברי ואורי בנאי	15,000	02.08.2017	20	
21 מטה בנימין	ישראל גוריון	9,500	10.9.2017	עד 20	
22 מעיליא	ליטיף נסייר	7,000	10.8.2017	לא	

לא	12.09.2017	15,000	יוסי לוי דקלון	מעלה אדומים	23
10	12.09.2017	11,000	שולי נתן	נהריה	24
10	25.07.2017	11,000	יוני רועה	נהריה	25
לא	7.11.2017	13,000	צמר רעים	כפר סבא	26
לא	27.09.2017	15,000	שלושת הטנורים	עמק הירדן	27
20	08.08.2017	15,000	אבי חן-טרנויסטור	עמק חפר	28
לא	05.09.2017	15,000	אושיק לוי	עמק יזרעאל	29
לא	20.7.2017	10,000	תמים אסדי	פקיעין	30
לא	14.09.2017	14,000	קובי אושרת	פרדסיה	31
לא	21.8.2017	15,000	ששי קשת	קרית מוצקין	32
לא	07.09.2017	14,500	אריק דוידוב	קרית מוצקין	33
לא	02.08.2017	11,115	אורי הרפז	רעננה	34
לא	04.09.2017	12,000	לאה שבת	שלומי	35

ראשת ענף מורשת מציינת כי בהתאם לבדיקת היחידה המקצועית, באישור המופעים הנ"ל, לא תהיה חריגה ממכסת המופעים המאושרים לרשויות המקומיות או מתקרת התשלום המאושרת עבור כל אומן, בהתאם לקבוע בתוכנית העבודה.

#### דיון:

ראשת ענף מורשת מציגה בפני הוועדה כי קיימות רשויות הגובות דמי כניסה סמליים שלא עולים על 10 ₪ עבור הסעות למקומות האירוע ואולם ביחס לרשויות המקומיות מטה אשר ועמק חפר מבוקש אישור חריגה לסך של 20 ₪ ביחס לגביה מאזרחים ותיקים, עבור הסעות למופע. הוועדה מעיינת בבקשותיהן של הרשויות המקומיות הנ"ל, ומתרשמת כי מאחר שמדובר ברשויות אזוריות בפרישה רחבה, סכום הגביה שהתבקש עבור שתי הרשויות המקומיות, בסך 20 ₪, סביר.

כמו כן, מבוקש כי מועצה אזורית מטה בנימין תקיים את אירוע התרבות מחוץ לגבולות המועצה האזורית בעיר ירושלים, וזאת, הואיל וצפויים להשתתף באירוע התרבות כ-500 אזרחים ותיקים ולא נמצא אולם מתאים בגודלו לקיום אירוע תרבות זה בשטח הרשות המקומית. כמו כן, נמסר לוועדה כי המדובר במיקום "נוח" המהווה נקודת אמצע בין חלקה הצפוני של הרשות המקומית לבין חלקה הדרומי באופן שיאפשר הגעה של מספר רב של אזרחים ותיקים. לבקשת ראשת ענף מורשת, הרשות המקומית הודיעה כי לשם הנגשת האירוע לכלל האזרחים הוותיקים, ובהתאם לביקוש ככל שיהא בכך צורך, היא תקים מערך הסעות שבעבורו לא יגבה סכום הגבוה מ-20 ₪. נוכח האמור, הוועדה מאשרת קיום האירוע בירושלים וכן, נוכח המרחק, מאשרת גבית סכום שלא יעלה על 20 ₪ עבור הסעות.

ראשת ענף מורשת מפנה את תשומת לב הוועדה כי האמנית אביבה אבידן הגישה בקשה להשתתף במיזם באמצעות שני אמרגנים שונים, אשר קבעו מחירים שונים עבור המופע, כדלקמן: הצעתו של פדי הפקות בע"מ עומדת על 15,000 ₪, ואילו הצעתן של לאה ודורית אירועים, עומדת על 11,934 ₪. הרשויות המקומיות אשקלון ומרום גליל (טרם נקבע מועד לאירוע במרום גליל) בחרו במופע של אביבה אבידן כשהאמרגניות הן "לאה ודורית אירועים". ראשת ענף מורשת מציינת כי בהמשך לבחינת האפשרות להתקשר עם לאה ודורית התקבלה מהן הודעה לפיה הן מסירות את ייצוגן מהמופע הנ"ל, זאת כאשר מחירו ביחס למופע המקביל נמוך יותר. לשאלת הוועדה, האם יש אומנים נוספים המיוצגים ע"י יותר מאמרגן אחד ומתומחרים בצורה שונה לאותו מופע, משיבה ראשת ענף מורשת ותרבות ומציינת כי קיימים מקרים נוספים בהם אמנים מיוצגים על ידי אמרגנים שונים, אך תמיד עבור מופעים שונים של אותו אומן המציעים תמחור שונה ניתן למצוא הבדלים בתוכן המופע, מספר הנגנים וכו'. הוועדה קובעת כי לאור הודעת האמרגניות, ועל מנת לשמור על הוצאה כספית סבירה למופע יש לבטל נכון לעת זו את אירועי התרבות באשקלון ומרום הגליל בהם הוזמנה הגב' אבידן דרך האמרגניות לאה ודורית ולשלוח הודעה לרשויות המקומיות לפיה יש לעדכן את בחירתן ביחס לרשימת האמנים הרלוונטיים כעת.

ראשת ענף מורשת מציינת ביחס למופע של אורי וגברי בנאי, כי הואיל ואורי בנאי אינו בן 50 ומעלה, לא מתקיים הכלל שנקבע כי מרבית האומנים יהיו בני 50 ומעלה. נוכח טיב המופע העוסק בילדותו של גברי בנאי באמצעות שירים וסיפורים נוסטלגיים, וכן נוכח הביטוי החזק של הקשר הרב דורי שהמשרד מקדם המקבל משמעות במופע הנ"ל, וכן נוכח ייחודיות הקשר בין שני האמנים, הוועדה רואה לנכון לאשר באופן חריג את קיום המופע, בהתאם לסעיף 6א לקריטריונים שנקבעו בפרוטוקול 28/17.


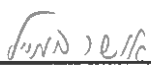

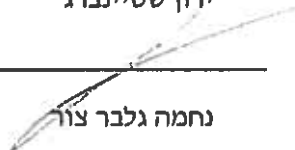

העוזרת ליועץ המשפטי מבקשת לקבל עדכון לגבי פניה לרשויות המקומית ממגזרי המיעוטים לשם עידודן לקחת חלק במיזם, כנדרש לפי החלטת הוועדה בישיבתה מיום 4.6.2017 (פרוטוקול 44/17). ראשת ענף מורשת מעדכנת כי נעשתה פניה חוזרת לרשויות המיעוטים, וכפי שניתן לראות מהבקשה שהוגשה עתה נכללה בקשה עבור חמישה אירועי תרבות המתקיימים ברשויות מקומיות של מגזר המיעוטים, וכיום מתנהלים מגעים למול כ-10 רשויות מקומיות נוספות ממגזרי המיעוטים לתיאום תאריכים לאירועי תרבות.

מנהל יחידת רכש, נכסים ולוגיסטיקה מציינ כי לשם תפעול זריז ומיטבי ולאור המספר הרב של אירועי התרבות, יש להעביר ליחידת הרכש ולחשבות את הסכמי ההתקשרות חודש לפחות לפני המועד שנקבע לקיום אירוע התרבות. הוועדה דנה בבקשה, ומחליטה כי נוכח האמור ועל מנת לאפשר הכנת מקבצי אירועים מרוכזים בטווחים קצרים מגבלת חמש הפעילות תוסר, וכי האגף המקצועי יעביר מקבץ אירועי תרבות לאישור הוועדה, כשהמוקדם מכלל הבקשות יהיה לפחות חודש טרם המועד לקיום אירוע התרבות.

## החלט

1. בהתאם לתקנה 3(11) לתקנות חובת המכרזים, הוועדה מאשרת התקשרות עם האמנים המפורטים בטבלה שלעיל, ביחס למופעים ברשויות המקומיות הבאות כמפורט לעיל ולהלן: אופקים, אשדוד, אשקלון (רק עבור המופע של שמעון פרנס ועליזה אביב), באר שבע (שני מופעים), בועיינה נוגידאת, בני עייש, גוש עציון, דימונה, זיכרון יעקב, חולון (שלושה מופעים), חורפיש, טירת הכרמל, כפר כנא, מגדל העמק, מטה אשר (ביחס למופע של דורי בן זאב ורוביק רוזנטל), מטה בנימין, מעיליא, מעלה אדומים, נהריה (שני מופעים), כפר סבא, עמק הירדן, עמק חפר, עמק יזרעאל, פקיעין, פרדסיה, קריית מוצקין (שני מופעים), רעננה, שלומי.
2. לאשר קיום המופע של גברי ואורי בנאי ברשות המקומית מטה אשר, בהתאם לאמור לעיל.
3. לאשר קיום אירוע תרבות של מטה בנימין בעיר ירושלים, בכפוף לוודוא מצד הרשות המקומית כי האירוע נגיש לאזרחים הוותיקים תושבי המועצה המקומית, והפעלת מערך הסעות בהתאם לביקוש.

4. לאשר למועצות האזוריות עמק חפר, מטה בנימין ומטה אשר לגבות 20 ש"ח מאזרחים ותיקים עבור הסעות לאירועי התרבות.
5. היחידה המקצועית תודיע לרשויות המקומיות אשקלון ומרום הגליל כי יש לעדכן את בחירתן ביחס לרשימת האמנים הרלוונטיים כעת.
6. היחידה המקצועית תפנה לקבלת אישור הוועדה לקיום אירוע התרבות חודש מראש לפחות. החלטת הוועדה מיום 24.4.2017 (פרוטוקול 28/17) ביחס לדרישה כי הגורם המקצועי מתוקנת כך שהאגף המקצועי יעביר מקבץ אירועי תרבות לאישור הוועדה, כשהמוקדם מכלל הבקשות יהיה לפחות חודש טרם המועד לקיום אירוע התרבות.
7. הוועדה מנחה את מרכזת ועדת המכרזים כי התקשרויות בעלות מאפיינים חריגים יובאו לדיונים בישיבות הקבועות על הוועדה, ואילו יתר ההתקשרויות, ככל האפשר, יובאו להכרעת ועדת המכרזים באופן תכוף יותר שיאפשר ביצוע המיזם בצורה יעילה

 _____	 _____	 _____
קרינה קליגר	ירון שטיינברג	אמיל כהן
	 _____	 _____
	נחמה גלבר צור	יגאל פחימה

חתימת הגורם המקצועי:

  
\_\_\_\_\_

שלום בוחבוט/ תמי שטיינברג

## תמי שטיינברגר

**מאת:** <Yaronst@court.gov.il> ירון שטיינברג  
**נשלח:** יום רביעי 12 יולי 2017 12:34  
**אל:** נחמה גלבר צור; שלום בוחבוט; תמי שטיינברגר; אבי כהן; אורנית אדרעי; קרינה קליגר; יגאל פחימה  
**נושא:** פרוטוקול סופי להפצה מיזם אמנים ותיקים - סבב 3 10.7.2017 RE:

בסדר גמור.  
מאשר.

בברכה,  
ירון שטיינברג

---

**From:** נחמה גלבר צור [mailto:nechamag@mse.gov.il]  
**Sent:** Wednesday, July 12, 2017 9:10 AM  
**To:** אבי <TamiS@mse.gov.il> תמי שטיינברגר <Yaronst@court.gov.il> ירון שטיינברג <shalomb@mse.gov.il> שלום בוחבוט <avic@mse.gov.il> אבי כהן <KarinaK@mse.gov.il> קרינה קליגר <oranite@mse.gov.il> אורנית אדרעי <IgalP@mse.gov.il> יגאל פחימה  
**Subject:** RE: מיזם אמנים ותיקים - סבב 3 10.7.2017 פרוטוקול סופי להפצה

---

**From:** שלום בוחבוט  
**Sent:** Wednesday, July 12, 2017 8:16 AM  
**To:** <TamiS@mse.gov.il> תמי שטיינברגר <nechamag@mse.gov.il> נחמה גלבר צור <Yaronst@court.gov.il> 'ירון שטיינברג' <avic@mse.gov.il> אבי כהן <KarinaK@mse.gov.il> קרינה קליגר <oranite@mse.gov.il> אורנית אדרעי <IgalP@mse.gov.il> יגאל פחימה  
**Subject:** RE: מיזם אמנים ותיקים - סבב 3 10.7.2017 פרוטוקול סופי להפצה

ירון בוקר טוב  
ישנו מעקב באופן שמבטיח שלא יהיו תשלומים מעבר ל60,000 ₪ וכן מעקב אחר מספר המופעים לכל רשות בהתאם לתבחינים שלום

---

**From:** ירון שטיינברג [mailto:Yaronst@court.gov.il]  
**Sent:** Tuesday, July 11, 2017 9:31 PM  
**To:** אורנית <avic@mse.gov.il> אבי כהן <TamiS@mse.gov.il> תמי שטיינברגר <nechamag@mse.gov.il> נחמה גלבר צור <IgalP@mse.gov.il> יגאל פחימה <KarinaK@mse.gov.il> קרינה קליגר <oranite@mse.gov.il> אדרעי <shalomb@mse.gov.il> שלום בוחבוט  
**Cc:** <IgalP@mse.gov.il> יגאל פחימה  
**Subject:** RE: מיזם אמנים ותיקים - סבב 3 10.7.2017 פרוטוקול סופי להפצה

מצ"ב הבהרה לגבי עיקרי תכנית העבודה - עיקרים אלה כפי שנכתב בפרוטוקול נקבעו על ידי המשרד. האם מבוצע מעקב ובקרה על עמידת הרשויות בהן כמו: האומנים לא עוברים את התקרה של 60,000 ש"ח, מספר המופעים שהזמינו רשויות לא עובר את המספר לו הן זכאיות לפי מפתח האזרחים הותיקים וכד' ככל שקיים מעקב כזה הוועדה צריכה לדעת שהיא לא מאשרת מופעים לרשויות שחרגו מעיקרי תכנית העבודה ולכן יש להתייחס לכך בפרוטוקול.

מעבר לכך, מקבל את יתר ההסברים.

בברכה,  
ירון שטיינברג  
סגן חשב בכיר  
הנהלת בתי המשפט ורשות ההגבלים העסקיים

מצב חוזרה	מטרת הגביה	גביית דמי כיסוף	התחייבות של הרשות	טופס התחייבות	תאריך אירוע	עלויות מופיע	האומדן של	מספר הפועה של	אומדן	שם הרשות
	כיבוד	10	יש		19.12.2017	15,000	2		חני נחמיאס	אופקים
נשלחה	כניסה	10	יש		08.10.2017	11,000	1		יוני רועה	אשדוד
נשלחה	כיבוד	10	יש		07.08.2017	11,934	1		אביבה אבידן	אשקלון
	כיבוד	10	יש		17.12.2017	15,000	2		שמעון פרנס	אשקלון
	כיבוד	10	יש		28.11.2017	11,115	2		עליזה אביב	באר שבע
	כיבוד	10	יש		12.09.2017	12,285	1		שי לביא	באר שבע
חתום ע"י האוג		לא	יש		01.08.2017	11,000	1		אליאס קאסיס	ועינינה-נוג'ידז
		לא	יש		23.08.2017	15,000	1		אבנר גרסי	בני עייש
תום ע"י האוג	כיבוד ודמי רצינות	10	יש		02.08.2017	12,500	2		וולי נתן ומיכל ט	גוש עציון
נשלחה	למען הסדר	10	יש		16.08.2017	15,000	2		אביבה אבידן	דימונה
	בקררה	10	יש		05.11.2017	6,945	1		אייל רוזלס	זכרון יעקב
	אישור	10	יש		08.11.2017	11,600	2		יהודה קיסר	חולון
	אישור	10	יש		12.12.2017	9,945	1		ניצה טרמין	חולון
	אישור	10	יש		22.11.2017	9,500	1		מתי סרי	חולון
נשלחה		לא	יש		12.09.2017	6,500	1		סעיד סאלאמה	חורפיש
חתום ע"י האוג		לא	יש		31.10.2017	11,000	2		יוני רועה	טירת הכרמל
		לא	יש		01.08.2017	10,000	2		תמיים אסדי	נפר ננא
		לא	יש	יש	07.11.2017	13,000			צמד רעים	נפר סבא
נשלחה		לא	יש		07.11.2017	11,000	3		יוני רועה	מגדל העמק
	הסעות-מצ"ב מכתב	20	יש		17.10.2017	9,000	2		דורי בן זאב	מטה אשר
נשלחה	הסעות-מצ"ב מכתב	20	יש		02.08.2017	15,000	1		גברי' ואורי בנא	מטה אשר
		לא	יש		06.09.2017	9,500	2		ישראל גוריון	מטה ברימין
חתום ע"י האוג		לא	יש		10.08.2017	7,000	1		לוטוף נייסר	מעיליא
		לא	יש		12.09.2017	15,000	2		יוסי לוי דקליון	זעלה אדומיני
נש לה	הסעה	10	יש		12.09.2017	11,000	3		שולי נתן	נהריה
תום ע"י האוג	הסעה	10	יש		25.07.2017	11,000	4		יוני רועה	נהריה
נשלחה	כיבוד והסעה מצ"ב מכתב	20	יש		08.08.2017	15,000	2		בי תן-טרדיסט	עמק חפר
		לא	יש		05.09.2017	15,000	1		אושיק לוי	עמק חפר
חתום ע"י האוג		לא	יש		20.7.2017	10,000	1		תמיים אסדי	פקיעין
		לא	יש		14.09.2017	14,000	2		קובי אושרת	פרדסיה
		לא	יש		21.08.2017	15,000	2		ששי קישת	קריית מוצקין
		לא	יש		07.09.2017	14,500	2		אריק דוידוב	קריית מוצקין
חתום ע"י האוג		לא	יש		02.08.2017	11,115	1		אורי הרפז	רעננה

ל"א

י"ש

04.09.2017

12,000  
418,439

1

לאה שבת

שלומי



המשרד לשוויון חברתי  
Ministry for Social Equality

תאריך: \_\_\_\_\_

לכבוד

**חברי ועדת מכרזים**

התקשרות בנושא: מיזם אומנים

שם היחידה הפונה: תחום תרבות ומורשת

שם ותפקיד מנהל ההתקשרות: שלום בוחבוט מנהל תחום בכיר תרבות ומורשת

1. נושא ההתקשרות והצורך בה: \_\_\_\_\_  
 התקשרות חדשה /  הארכת התקשרות.  
במידה והנושא כבר נדון בוועדת מכרזים יש לצרף דוח סיכום התקשרות, טופס 7.2.9.1 (מצ"ב).  
ההיקף הכספי של ההתקשרות (לרבות אופציות): - 2. ₪ 418,439

האם הספק/היועץ פטור ממע"מ:  כן/  לא. אם כן, נא לצרף אישור מתאים לטופס הבקשה.  
3. שם התקנה התקציבית ומספר לביצוע ההתקשרות: \_\_\_\_\_  
4. תקופת ההתקשרות המבוקשת: במהלך שנת 2017

אופציה להארכת ההתקשרות, ככל שנדרשת: לא

הארכת התקשרות \_\_\_\_\_  
5. ההליך המבוקש לביצוע ההתקשרות (סמן את הרצוי):  
 מכרז פומבי;  
 ביצוע הליך תיחור בין ספקים שזכו במכרז מרכזי של החשב הכללי.  
מספר המכרז המרכזי: \_\_\_\_\_

(יחידת המכרזים)



מכרז סגור נימוקים: \_\_\_\_\_

התקשרות עם מומחה תוך פניה למספר מציעים (תקנה 5 לתקנות חובת המכרזים);

נימוקים: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

פטור ממכרז.

Rfi

הספק עימו מבוקשת ההתקשרות: \_ התקשרות עם אומנים

\_\_\_\_\_

6. התקשרויות קודמות עם הספק, אם היו: \_\_\_\_\_

תקופת ההתקשרויות והיקפה הכספי: \_\_\_\_\_

7. תיאור ההתקשרות המבוקשת: \_ ראה מכתב נלווה

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. מאפייני השוק - ספקים פוטנציאליים (מספר ספקים, מאפייניהם) \_ לא

רלוונטי \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. התייחסות לחוק חופש המידע \_\_\_\_\_

10. סיכונים מיוחדים בהתקשרות זו (לצורך גובה הערבויות) \_ אין

סיכונים \_\_\_\_\_

11. המלצה למינוי ועדת משנה ככל שנדרש לרבות חברה, תפקידיה, מתודולוגיה העבודה שלה והתוצר הרצוי

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



בברכה,

  
חתימת מנהל האגף

  
חתימת מגיש הבקשה